

あすばるライブラリー

【今月のオススメ図書】

	タイトル	著者名	分類
1	正々堂々 私が好きな私で生きていいんだ	西村 宏堂／著	BF/188.6/ニ
2	家事か地獄か	稲垣 えみ子／著	HA/590.4/什
3	パッチワークファミリー 時がたつと…	いそがい こういちろう／作	KA

【今月の新着図書】

	タイトル	著者名	分類
1	近代おんな列伝	石井 妙子／著	BC/281.0/何
2	昨日までと違う自分になる	若宮 正子／著	BC/289.1/カ
3	デジタル社会の多様性と創造性	田中 洋美／〔ほか〕編著	BD/367.1/テ
4	フェミニズム 「女であること」を基点にする	加藤 陽子／〔ほか〕著	BD/367.1/フ
5	定年前と定年後の働き方	石山 恒貴／著	DA/366.2/何
6	子育ても、キャリア育ても ウイズ／ポストコロナ時代の家族のかたち	大谷 順子／編著	DA/366.3/材
7	なぜ男女の賃金に格差があるのか	クラウディア・ゴールディン／著	DA/366.3/コ
8	奇跡のフォント	高田 裕美／著	DC/007.6/カ
9	「やりたいことをやる！」と決めた女たちの覚悟の瞬間	Rashisa出版／著	DD/335.1/サ
10	「女性目線」のマーケティング入門	『プレジデントウーマン』編集部／編	DD/675/ソ
11	「選択的シングル」の時代	エルヤキム・キスレフ／著	GB/367.4/キ
12	夜明けまえ、山の影で	シルヴィア・ヴァスケス＝ラヴァド／著	HD/786.1/カ
13	生理の話 中高生や社会人のみんなに聞いてみた	池田 亜希子／著	IC/495.1/何
14	戦争は女の顔をしていない 4	小梅 けいと／作画 スヴェトラナ・アレクシエーヴィチ ／原作	JA/726.1/コ
15	少女マンガはどこからきたの？ 「少女マンガを語る会」全記録	水野 英子／〔ほか〕著	JA/726.1/ソ
16	きのう何食べた？ 20	よしなが ふみ／著	JA/726.1/ソ
17	きのう何食べた？ 21	よしなが ふみ／著	JA/726.1/ソ
18	縁切り上等！ 離婚弁護士松岡紬の事件ファイル	新川 帆立／著	JH/Fソ
19	きょうはおかねがないひ	ケイト・ミルナー／作 こでら あつこ／訳	KA
20	エグランタイン・ジエブ（コミック版世界の伝記）	瑞樹 奈穂／漫画	KZ

